



TRESORS OUZBEKS

SUR LA MYTHIQUE ROUTE DE LA SOIE

DU 15 AU 22 MAI 2020

L'Ouzbékistan est un pays au cœur de l'Asie Centrale, unique en son genre et qui ne manquera pas de vous éblouir. Berceau d'une culture ancienne de plus de deux millénaires, l'Ouzbékistan compte parmi les plus belles et les plus audacieuses architectures islamiques du monde. Ces chefs-d'œuvre, mosquées monumentales, minarets, mausolées, medersa, dômes de céramique ou autres mosaïques, se trouvent à Boukhara, Khiva, et en particulier à Samarcande, cité mythique de la route de la Soie et grande métropole islamique, culturelle et intellectuelle à partir du 14^{ème} siècle. Le reste du pays vous comblera en bazars éblouissants, antiques citadelles du désert et merveilles naturelles largement méconnues que vous aurez le plaisir de découvrir « entre vous » grâce à notre voyage, limité à 15 personnes seulement ! Laissez vous charmer et n'attendez pas pour vous inscrire !

VENDREDI 15 MAI :

VOTRE REGION – AEROPORT DE PARIS – OURGENCH

Départ de votre région en direction de l'aéroport de Paris. Assistance aux formalités d'enregistrement et d'embarquement. Envol à destination d'Ourgench. Dîner et Nuit à bord.

SAMEDI 16 MAI :

OURGENCH – KHIVA



Accueil à votre arrivée et transfert vers Khiva, située à une trentaine de kilomètres au sud-ouest d'Ourgench, par une route bucolique bordée de champs de coton et de vergers. La ville fortifiée de Khiva, parfaitement conservée, est souvent considérée comme une ville musée.

Votre guide vous emmènera à la découverte de ses richesses architecturales avec Kournych Khana, palais fortifié de la ville où s'accomplissait le cérémonial des réceptions officielles ainsi que Kunia Ark, "la vieille forteresse", citadelle du gouverneur. À partir du 18^{ème} siècle, la citadelle représentait une véritable « ville dans la ville » avec une infrastructure bien développée, d'où le khan pouvait gérer les services d'état, de l'armée et l'administration tout en y vivant confortablement avec sa famille. Vous visiterez également la mosquée Djouma, principale mosquée de la ville dont l'architecture n'est pas du tout typique avec l'absence d'arcs et de portails d'entrée et de coupes de couverture traditionnelles. La partie la plus originale de cette mosquée est la salle de prières avec son toit soutenu par 218 colonnes de 4 à 5 mètres de haut. Vous poursuivrez par la medersa Mohamed Rakhim Khan. Elle porte le nom du khan qui la fit construire et est situé dans le quartier fortifié d'Itchan Kala dont l'ensemble est classé par l'UNESCO. Vous découvrirez le mausolée de Pakhlavan Makhmoud, saint patron de la ville, considéré comme le fondateur spirituel de la dynastie ainsi que le minaret et la merdersa Islam Khodja. Déjeuner durant lequel vous pourrez déguster la spécialité de Khiva, le Tukhumbarak, sorte de galette de bœuf. Après le déjeuner, reprise de la découverte de ce musée à ciel ouvert avec la medersa Allakouli-Khan, dont la force artistique s'exprime dans les céramiques au bleu glacial du plus haut portail de la ville ainsi que le mausolée de Sayid Alaouddine où les croyants se recueillent devant le sarcophage couvert de céramique. Vous visiterez également un atelier de sculpture sur bois avant de finir la journée par un somptueux dîner dans le Palais d'été du dernier khan de Khiva, le Toza Bog Palace. Installation à l'hôtel et nuit.

DIMANCHE 17 MAI :

KHIVA – TOPRAK – AYAZ-KALA – BOUKHARA

Petit-déjeuner puis départ pour une journée à la découverte des Kala, ces « châteaux de désert » comme les appellent les archéologues. Votre trajet vous mènera tout d'abord à Toprak-Kala où les ruines de 2 citadelles sont perchées sur une colline en plein cœur du désert. Vous profiterez ensuite d'un déjeuner typique sous la yourte, habitat traditionnel des nomades de l'Asie Centrale. Vous rejoindrez finalement Ayza-Kala, un des sites les plus impressionnants de votre voyage et visiterez les vestiges de la forteresse, la plus importante d'un réseau d'une cinquantaine de citadelles, plus ou moins en ruine, qui se dressent à la limite du désert. Elles ont été édifiées entre le 4^{ème} siècle avant JC et le 14^{ème} siècle. C'est un ensemble composé de trois citadelles perchées sur des collines de hauteur différente. Au pied des collines subsistent des traces d'habitations et d'irrigation. Les ruines offrent une vue admirable sur le désert environnant et les monts Sultan Uvays ainsi que sur le lac Ayaz kul, qui tend malheureusement à disparaître. Vous retournerez à Ourgench



afin de prendre votre vol intérieur pour Boukhara. Dîner en fonction des horaires de vol, soit à Ourgench avant le décollage ou soit à Boukhara à votre arrivée. Installation à l'hôtel et nuit.

LUNDI 18 MAI :

BOUKHARA : LA VILLE AU 360 MOSQUEES

Petit-déjeuner et départ matinal à la découverte de Boukhara, deuxième « ville-musée » d'Ouzbékistan. Située sur la route de la Soie, Boukhara a plus de 2 000 ans. C'est l'exemple le plus complet d'une ville médiévale d'Asie centrale dont le tissu urbain est resté majoritairement intact. La ville actuelle regorge de monuments époustouflants au cœur d'une vieille ville intacte. On y compte plus de 360 mosquées soit 1 par rue ! Vous découvrirez de nombreux monuments dont le Liab-i-Khaouz, qui est un lieu calme et reposant autour d'un bassin ombragé de vénérables mûriers. Situé sur la grande place et connu comme l'un des lieux les plus appréciés de la ville par sa convivialité, ce bassin a été creusé sur l'ordre du vizir Nadir Divan Beghi au début du 17^{ème} siècle. C'est un bassin artificiel d'une capacité de 4000 mètres cubes, l'une des dernières réserves d'eau de Boukhara, ville-oasis et il dispense de la fraîcheur même aux heures chaudes de l'été. A l'époque de sa grandeur, Boukhara comptait une centaine de bassins de ce type, dont le Liab-i-Khaouz est un des rares survivants. La place est entourée de 3 magnifiques monuments, la medersa Kukeldash, la khanaka Nadir Divan Beghi, qui permettait aux derviches en voyage de prier, de méditer et de se loger ainsi que la medersa Nadir Divan Beghi. Cet édifice était à l'origine un caravansérail mais lors de l'inauguration, le khan de Boukhara félicita son vizir d'avoir « contribué à la gloire d'Allah » et le vizir fut donc contraint de transformer le caravansérail profane en lieu pieux, c'est-à-dire en medersa. Après la découverte de cet ensemble de monuments, vous découvrirez la mosquée Maghoki-Attari, édifiée au 12^{ème} siècle, qui est la plus ancienne mosquée d'Asie Centrale. A l'origine, le site était occupé par un temple bouddhiste puis par un temple zoroastrien. Vous continuerez votre immersion dans la ville de Boukhara par la découverte d'autres sites architecturaux impressionnants comme la medersa et l'ensemble Khodja-Gawkouchan qui est l'un de plus grands ensembles d'architecture de la partie centrale de l'ancienne Boukhara et qui est classé par l'UNESCO. Le nom original qui signifie « tueur des bœufs » a été donné à l'ensemble Khodja-Gawkouchan de par son emplacement, où se trouvait initialement un abattoir. Autre ensemble à ne pas manquer, les medersas jumelles, la medersa Abdoul Aziz Khan et la medersa d'Ouloubek, bel exemple d'iconographie islamique : vases, fleurs, oiseaux fabuleux, paysages de parcs...La visite se poursuit avec d'autres monuments, le minaret de Kaylan, l'ensemble Bolo-Khaouz, le mausolée d'Ismail Samani, plus ancien monument de la ville datant du 10^{ème} siècle. Déjeuner en cours de visite avant de poursuivre avec le mausolée Tchama Ayyoub, curieux tombeau qui fut construit du 12^{ème} au 16^{ème} siècle au-dessus d'une source. Son nom signifie source de Job car selon la légende, celui-ci aurait frappé le sol de son bâton, faisant jaillir une source. À l'intérieur, un petit musée de l'Eau permet de boire à la source. Une promenade au grand



marché de Boukhara vous attend ensuite et vous permettra d'admirer de très beaux tapis et tissus aux couleurs vives, des tioubiteikas cousues au fil d'or, des bijoux,... Vous y apprécierez ici l'ambiance « persane » au cœur d'un des lieux les plus animés de la ville. Les tissus, les foulards sont partout... les épices, les légumes et les fruits secs aussi...

Après ces nombreuses découvertes, une pause thé avec dégustation de plusieurs crus à base d'épices (cardamome, anis étoilé, clou de girofle, cannelle, origan...) vous attend au salon de thé Silk Road Spices. La maison de thé est très appréciée et on comprend pourquoi. La carte des thés est large et de qualité et l'établissement constitue une étape parfaite aux heures chaudes de la journée. Vous prendrez ensuite votre dîner accompagné de musique folklorique dans l'ancienne medersa Nodir Devon Beghi. Retour à votre hôtel et nuit.

MARDI 19 MAI :

BOUKHARA – SAMARKAND

Petit-déjeuner puis vous découvrirez la citadelle Ark au cœur de Boukhara et pénétrerez derrière ses murs massifs et ses hautes tours. Édifiée sur une butte artificielle, elle fût la résidence de l'émir jusqu'à l'intervention russe, en 1920. Si la première construction remonte au 7^{ème} siècle, son aspect actuel date du 16^{ème} siècle. Parmi les vestiges, admirez la salle du trône, une mosquée, le portail d'entrée... La citadelle comportait auparavant des palais, des casernes, l'hôtel de la monnaie et la prison. Continuation par la visite du centre de développement des métiers situé au caravansérail Sayfiddin. Les secrets de maîtrise des métiers du tissage, de la sculpture sur bois, du ciselage, de la peinture sur bois, des miniatures d'Asie Centrale, de la tapisserie sont transmises de père en fils et cette tradition est encore vive. Déjeuner dans un ancien salon de thé, traditionnel et historique, datant du 19^{ème} siècle, le Old House puis départ pour Samarkand, à travers une campagne plus cultivée, plus riche. Découverte de l'ancien caravansérail Rabat i Malik qui se trouve le long de la route en direction de Boukhara. On peut y voir les ruines d'un caravansérail karakhanide dont le portail et les fondations ont été restaurés. Dîner dans un restaurant traditionnel au cours duquel vous aurez l'occasion de découvrir une autre spécialité ouzbèque, le « dimlama », un pot-au-feu à base de pommes de terre, carottes, oignons, choux, tomates et viande de bœuf. Installation à l'hôtel et nuit.

MERCREDI 20 MAI :

SAMARKAND : « LA ROME DE L'ORIENT »

Petit-déjeuner puis découverte de Samarkand. Tamerlan, conquérant pourtant impitoyable et sanguinaire, avait aussi un côté raffiné qui s'est exprimé dans l'architecture de sa capitale, Samarcande. Située au centre de la route de la Soie au carrefour des grandes routes caravanières, aussi ancienne qu'Athènes, Rome ou Babylone et dont l'histoire remonte à plus de 2 500 ans, Samarcande est devenu l'un des centres industriels les plus importants. Elle n'en a pas moins gardé



des vestiges remarquables que vous allez découvrir. Vous commencerez par l'ensemble du Réghistan (littéralement: la place de sable) qui était en quelque sorte le forum de la cité après l'invasion mongole. Sous Tamerlan, le Réghistan servait de place du marché d'où rayonnaient les six artères principales de la ville.

Elle est l'une des merveilles qui a fait la renommée de Samarcande et conduit à son inscription au patrimoine mondial de l'UNESCO. Elle réunit trois universités coraniques, madrasas en arabe. La plus ancienne à l'ouest de la place, celle d'Oulough Beg, fut construite à l'époque timouride au 15^{ème} siècle. Les medersas de Chir-Dor à l'Est et de Tilla-Kari au Nord vinrent compléter l'ensemble au 18^{ème} siècle. Elles sont recouvertes de mosaïques en céramiques polychromes et parées de leurs coupoles bleues vernissées. Déjeuner avant de poursuivre votre découverte. Pour embellir sa nouvelle capitale, Tamerlan voulu y construire un monument aussi grandiose que ceux qu'il a pu voir lors de ses nombreuses conquêtes. La mosquée Bibi Khanoum, qui porte le nom de sa femme, est exceptionnelle tant par son architecture que par son histoire que vous allez découvrir...Non loin de là, vous visiterez la nécropole Chakhi-Zinda qui est le plus imposant et pittoresque chef-d'œuvre parmi les monuments d'architecture du Samarkand médiéval. L'ensemble était un grand centre spirituel et de culte religieux et sa visite était considérée identique à un pèlerinage à La Mecque. Autre monument incontournable au programme, le mausolée Gour Emir, novateur pour l'époque, et qui a servi de modèle dans de nombreux ouvrages islamiques. À l'intérieur se trouve les tombeaux de Tamerlan, taillé dans la jade, et de son premier petit fils à qui est dédié le mausolée. L'extérieur du Gour Emir est tapissé de mosaïques d'un bleu éclatant et une énorme coupole turquoise. Le soir, un dîner authentique chez l'habitant vous attend. Vous participerez à la préparation du pain ouzbek dont le plus connu est celui de Samarcande. Retour à l'hôtel et nuit.

JEUDI 21 MAI :

SAMARKAND – TACHKENT

Petit-déjeuner et départ pour une visite du musée Afrosiab. La plus grande partie de ce musée est occupée par des photographies des principales trouvailles archéologiques effectuées sur le site. Plus captivant, le musée abrite, en son sous-sol, une fresque datée du 7^{ème} siècle et mise au jour par hasard en 1965. Les proportions impressionnantes de cette œuvre, qui décorait une résidence royale aujourd'hui disparue, sont doublées d'une richesse de détails considérable. On y voit le roi Varkhuman recevoir des ambassadeurs turcs et chinois. Après cette visite, une excursion dans la fabrique des tapis de soie Kunigul vous donnera la chance d'observer toutes les étapes de la fabrication des tapis. Déjeuner puis visite de l'observatoire d'Ouloughbek qui a été édifié au début du 15^{ème} siècle par le gouverneur de cette ville, le prince-astronome Ulugh Beg, premier petit fils de Tamerlan. Une autre découverte artisanale vous attend : la visite de la fabrique de soie de Samarkand. Le papier de « Soie » de Samarkand avait une renommée internationale qui dura du 8^{ème} siècle jusqu'en 1917 et il a eu une place importante dans l'histoire du monde musulman et dans la distribution du Coran. Vous vous dirigerez ensuite jusqu'à la gare afin de monter dans le train à grande vitesse « Afrosiyob » qui vous



conduira jusqu'à Tachkent. Vous participerez à un dîner d'adieu dans une maison traditionnelle Ouzbek avec chants et danses. Installation à l'hôtel et nuit.

VENDREDI 22 MAI :

TACHKENT – PARIS – VOTRE REGION

Petit-déjeuner suivi d'un tour panoramique de la ville de Tachkent, capitale de la république d'Ouzbékistan, fondée il y a près de 2 000 ans au carrefour des voies commerciales entre l'Asie, la Méditerranée et l'Europe. Presque totalement détruite par un tremblement de terre en 1966, elle fut reconstruite avec l'aide de l'URSS. Aujourd'hui, ville moderne, riche en parcs et fontaines, vous apercevrez la Place de l'Indépendance et le Monument du Courage ainsi que la Place d'Amir Timour sur laquelle se trouve la statue de Tamerlan. Vous apercevrez également le Palais de Romanov, le théâtre d'opéra et de ballet d'Alisher Navoi et vous effectuerez une visite du Musée des Arts Appliqués. Le musée rassemble effectivement ce que l'Ouzbékistan fait de mieux en la matière : soie de Marghilan, panneaux brodés (suzani), céramique de Gijduvan et de Rishtan, miniatures, instruments de musique traditionnels... Le tout exposé dans le cadre somptueux de la demeure d'un ancien diplomate du tsar, dont plusieurs pièces ont été très bien restaurées avec leur plafond de bois peint et un mariage étonnant de styles russe et oriental. Autre lieu artistique visité, le splendide Métro de Tachkent, incontournable. Chaque station est décorée dans l'esprit Art déco suivant un thème populaire national, ce qui en fait de véritables œuvres d'art à l'instar du métro de Moscou. Dernier déjeuner dans un restaurant typique local pour déguster les fameux « kebabs » ouzbeks dans une ambiance traditionnelle. Selon les horaires de vol, transfert à l'aéroport de Tachkent. Assistance aux formalités d'enregistrement et envol pour Paris. Transfert retour dans votre région.

LES + DE VOTRE VOYAGE :

- **Un circuit intimiste limité à 15 participants maximum**
- **La découverte d'un pays unique et authentique encore préservé du tourisme de masse**
- **Un circuit complet avec un plongeon dans la culture ouzbek à travers la découverte de son artisanat et de sa gastronomie**



COTE PRATIQUE :

Prix par personne au départ de :

Decize / Moulins / Nevers	Corbigny	St Amand Montrond
2150 €	2185 €	2190 €

Suppl. chambre individuelle : 184 € sur demande

Le nombre de chambres individuelles est limité.

Réservation sur demande uniquement.

Ce prix comprend :

- Le transfert en autocar grand tourisme jusqu'à l'aéroport, aller-retour
- Le transport aérien Paris / Ourgench – Tachkent / Paris sur compagnie régulière
- Le vol intérieur Paris / Ourgench
- Les taxes aériennes en vigueur à ce jour – 06/2019
- Le trajet en train Samarkan / Tashkent
- Les transferts et le transport terrestre en autocar grand tourisme
- Le logement en hôtels privés ou 4**** (normes locales), base chambre double / twin
- La pension complète du dîner du jour 1 au déjeuner du jour 8 avec pendant les repas : eau minérale et thé
- Les services d'un guide-accompagnateur francophone durant tout le circuit
- Les visites et excursions mentionnées au programme
- La mise à disposition d'un audiophone durant toutes les visites guidées
- Les taxes et le service dans les hôtels et les restaurants
- Le port des bagages
- Les pourboires guide / chauffeur et aide chauffeur
- La présence d'un accompagnateur Viabela Voyages à partir de 14 participants

Ce prix ne comprend pas :

- Les extras et les dépenses personnelles
- Les boissons autres que celles mentionnées dans le prix comprend
- L'assurance assistance – annulation – bagages : 86 € par personne

Formalités pour les ressortissants français : passeport valable 06 mois après la date de retour en France
R ressortissants d'autres nationalités : nous consulter